

## OBSAH / TABLE DES MATIÈRES

Hana Pátková:

Kult svatého Eligia ve středověkých Čechách .....	7
Rukopisy .....	20
Ediční příloha .....	33
Obrazová příloha / Supplément illustré .....	39
Le culte de Saint Eloi en Bohême médiévale.....	49
Les Manuscrits .....	66
Supplément : L'édition .....	81

Hana Hlaváčková:

Iluminace rukopisu Vita et Officium sancti Eligii (Bibliothèque historique de la ville de Paris, ms. Rés. 104) .....	87
Obrazová příloha / Supplément illustré .....	95
Les enluminures du manuscrit Vita et Officium sancti Eligii (Bibliothèque historique de la ville de Paris, ms. Rés. 104) .....	105

David Eben:

Officium svatého Eligia v pramenech pražských zlatníků .....	115
Obrazová příloha / Supplément illustré .....	131
L'office de Saint Eloi dans les manuscrits de la confrérie des orfèvres de Prague.....	139

Dana Stehlíková:

Nejstarší památky svatého Eligia v pokladu cechu pražských zlatníků .....	157
Obrazová příloha / Supplément illustré .....	193
Le trésor de Saint Eloi de la corporation des orfèvres de Prague .....	215

*Příloha / Supplément*

Vendulka Otavská:

Textilně-technologický rozbor tkanin z relikvií.....	259
Obrazová příloha / Supplément illustré .....	271
Analyse des tissus des reliques au point de vue de la technologie de textile.....	277